

Департамент образования Ивановской области
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Кинешемский педагогический колледж»

ПРИКАЗ

31.08.2021

№ 109

§ 1.

Об изменениях в основную образовательную программу

На основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»; п.71. Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993); п.7.1. Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 998); п. 7.1 Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1351)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в основную профессиональную образовательную программу по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки), утвержденную приказом от 26.06.2015 № 74.
- 1.1. Пункт «1.11 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы» раздела «1. Общие положения», заменить слова:
«-федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) на «-федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993) с учетом изменений внесенных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021г. №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
«- положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв.

приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 №291);» на «приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся;»

1.2. Пункт «2.1 Область и объекты профессиональной деятельности» изложить в следующей редакции. Предложение «Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.» заменить «Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ППССЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации.», далее по тексту.

1.3. Пункт «2.2. Виды профессиональной деятельности» дополнить:

«ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.».

1.4. Пункт 3.1 «Учебный план на 2021-2022 учебный год программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование по программе базовой подготовки, утвержденный «01» июня 2021г.»:

1.4.1. Пункт 1.1. «Пояснительной записки» учебного плана дополнить абзац : «Настоящий рабочий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ОГБПОУ «Кинешемский педколледж» по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта СПО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1351 от 27 октября 2014 г.» дополнить словами: «с учетом внесенных изменений, утвержденных приказом Минпросвещения России от 17.05.2021г. №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»; далее по тексту.

1.5. Пункт 3.4. Приложение № 4 к ОПОП по специальности «Программа воспитательной работы колледжа» изложить в следующей редакции «Приложение № 3 к ОПОП по специальности «Рабочая программа воспитания».

1.6. В приложение к ОПОП по специальности «Рабочие программы по учебным дисциплинам и профессиональным моделям» внести следующие изменения:

1.6.1. Рабочую программу ОГСЭ.01 Основы философии дополнить словами:

«ОК.12 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать сознательное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.»

1.6.2. Рабочую программу ОГСЭ.02 История дополнить словами:

«уметь:

- демонстрировать гражданско-патриотическую позицию.

ОК.12 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать сознательное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.»

1.6.3. Рабочую программу ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности дополнить:

«уметь:

- применять на практике нормы антикоррупционного законодательства;

знать:

основы предпринимательской деятельности, основы финансовой грамотности.»

дополнить:

«ОК.12 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения:

ОК.13 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.»

1.6.4. Рабочую программу профессионального модуля «ПМ.01 Организации музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации» внести следующие изменения:

Изложить в новой редакции: МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях

«В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;

состояния психического и составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации;

исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

освоения и применения психолого педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами детей: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающие трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;

организации музыкальных занятий и музыкального досуга в условиях инклюзивного

образования;
наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий,
обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики,
учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
ведения учебной документации;
уметь:

находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; отбирать содержание и

организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;

использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;

организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;

проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (*законными представителями*);

взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (*законными представителями*) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;

использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его учебных возможностей, особенностей в поведении, физического здоровья;

разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальной программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных

особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования;

анализировать образовательные потребности детей в условиях инклюзивного образования;

создавать инклюзивную образовательную среду;

определять способы коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья;

выявлять музыкально одаренных детей;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;

анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;

знать:

психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников;

педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;

содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;

детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;

требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);

методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной) и музыкально-слушательской деятельности дошкольников;

формы и методы взаимодействия с родителями или лицами (*законными представителями*), как субъектами образовательного процесса;

особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье;

понятие и сущность инклюзивной образовательной среды, основные принципы инклюзивного образования;

нормативно-правовую базу инклюзивного образования;

понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

теоретические основы и практические механизмы построения инклюзивной образовательной среды;

особенности организации инклюзивного образовательного процесса в различных видах музыкальной деятельности дошкольников;

специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования;»

1.6.5. Рабочую программу профессионального модуля «ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в образовательных организациях» внести следующие изменения:

Изложить в новой редакции: МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

«В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;

планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;

организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий; исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;

организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учётом его особых образовательных потребностей;

организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования;

освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные

жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции; ведения учебной документации;

уметь:

находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;

отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;

использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;

использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;

проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законных представителей);

взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законных представителей) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;

использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;

выявлять музыкально одаренных детей;

анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях инклюзивного образования;

осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования;

оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;

анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

знать:

психолого-педагогические основы музыкального образования школьников;

педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;

содержание современных программ музыкального образования детей в

общеобразовательных организациях;
школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;
методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования;
формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса;
особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье;
методические основы диагностики музыкального развития обучающихся;»

2. Внести изменения в основные профессиональные образовательные программы по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки) очной и заочной форм обучения, утвержденных приказом от 26.06.2015г. № 74:

2.1. Пункт «1.11 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы» раздела «1. Общие положения», заменить слова:

«- положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 №291);» на «приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся;»

2.2. Пункт 3.4. Приложение № 4 ОПОП по специальности «Программа воспитательной работы колледжа» изложить в следующей редакции «Приложение № 4 ОПОП по специальности «Рабочая программа воспитания».

3. Внести изменения в основные профессиональные образовательные программы по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углубленной подготовки) очной формы обучения, утвержденных приказом от 26.06.2015г. № 74:

3.1. Пункт «1.11 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы» раздела «1. Общие положения», заменить слова:

«- положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 №291);» на «приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся;»

3.2. Пункт 3.4. Приложение № 4 ОПОП по специальности «Программа воспитательной работы колледжа» изложить в следующей редакции

«Приложение № 4 ОПОП по специальности «Рабочая программа воспитания».

4. Внести соответствующие изменения в документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по специальностям, реализуемым в колледже в срок до 01.09.2021г.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



О.В. Грибова