

#разговоры о важном СПО

Хлопушка, камера, мотор... 🎬📷

Все мы любим смотреть хорошие фильмы, но редко задумываемся о том, кто участвует в процессе создания кинолент...

Сегодня на традиционных занятиях "Разговоры о важном" была замечательная тема "115 лет российского кино. По ту сторону экрана". Ребята не только познакомились с историей российского кинематографа, но и узнали о редких профессиях киноиндустрии.

Вот некоторые из них ↓

😎 Шоураннер - автор проекта, полностью контролирующего процесс его создания.

👉 На площадке шоураннер главное режиссёра.

💡 Гафер - руководит командой осветителей, отвечает за освещение в кадре.

🎙️ Фоли-артист - записывает звуки окружения для кино.

💡 Бум-оператор - помощник звукорежиссера на площадке. Держит бум (микрофон с ветрозащитой из меха или поролона на штанге) для записи чистого звука.

🏠 Локейшн-скаут - подбирает локации для съёмок, подходящие для сценария.

Спорим, о существовании таких профессий вы даже не догадывались? 😊

Зато прокачать свои знания о кино можно прямо сейчас !!! Предлагаем разгадать тематический кроссворд ↓

✅ Ответы пиши в личные сообщения [Кинешемский колледж индустрии питания и торговли](#)

Самого быстрого и умного ждёт приз 🔥🔥🔥

[#разговорыоважномСПО](#)

